

220  
*Liste des tableaux dévolus par le Musée Royal de Arts à la  
 Ville de Lyon, Département du Rhône*

Noms des auteurs	Sujets de	Dimensions.		Observations.
		Hauteur.	Largeur.	
Paul Veronèse	Adoration des Rois.	4. 2.	9. 2.	Anc. collection.
Vouet	Présentation d'une jeune F. à la porte d'un temple.	7. 6.	4. 8.	Eglise de Paris
Le Brun	Le Christ en croix.	7. 10.	11. 10.	Idem
Alex. Veronèse	David remerçant Dieu d'avoir vaincu Goliath.	4. 2.	5. 9.	priv. de Châteaufort.
L'Espagnolet	Saint Jérôme.	3. 10.	2. 6.	
Paul Veronèse	Mois saisi de saux.	4. 1.	3. 6.	Anc. collection.
Albane	S. Jean prêchant dans le désert.	2. 4.	3. 1.	Idem
Albane	S. Barthélemy de Thèse	2. 5.	3. 1.	Idem
Dominiquin	S. Jean confesseur	7. 6.	4. 8.	Eglise des Mathurins
ancien maître allem.	Le Christ surmontant la croix.	3. 3.	2. 11.	Idem
Bylett	La Vierge de bonne aventure.	3. 6.	4. 10.	
Mignard	Un artiste peignant une amonciation.	4. 10.	3. 10.	Ancienne collection
Stalla	Le Voto à la Vierge	4. 5.	3. 1.	Envoi de Stalle
Ferrugino.	S. Jacques apôtre d'un Evêque.	5. 4.	2. 10.	
Mé de Vermet.	Marion s'empêchant au Soleil couchant.	2. 7.	3. 5.	
Guarnebrose.	La Vue de Paris prise de différents points.	3. 1.	5. 1.	Ancienne collection
Parmesan	La Vierge, l'Enfant Jésus & S. Joseph.	1. 1.	4. 1.	
Collin de Vermont	La Vierge, l'Enfant Jésus, S. Joseph & S. Catherine.	1. 11.	1. 7.	Ancienne collection
Dépôt de Carraches	Adoration des bergers.	1. 3.	1. 11.	
attribuë à Stan Sten	Incendie d'un village.	3. 5.	4. 8.	Envoi de Munich
Luigi Carracci.	Adoration des Rois.	3. 1.	4. 4.	Ancienne collection
Col. Vintenne	Portrait d'un homme.	4. 2.	3. 1.	Idem
attribuë à P. Sauer	La foi	1. 11.	1. 4.	Idem
Idem	La Religion	1. 11.	1. 4.	Idem
Col. français	Alphée de la rivière de la Perrière à la France.	4. 6.	3. 6.	Ancienne collection
Rombaudel.	Agar repoussé par Abraham.	1. 1.	1. 10.	Munich
Idem.	Abraham & Isaac.	1. 1.	1. 10.	Idem.



Noms des Auteurs	Sujets	Dimensions		Observations
		Hauteur.	Largeur.	
Boulogne.	La sortie de l'arche	4 . 1	3 . 1	Ancienne collection
J. Van Bruegel	Flours & fruits.	2 . 1	1 . 11	Mulhouse
Tordans.	La visitation de la vierge	8 . 10	5 . 10	Belgique
Guidé	L'assomption de la vierge	7 . 6	5 . 1	Poggare.
Daprès Vandicke.	Le Christ soutenu par les anges.	3 . 9	6 . 2	Belgique.
Cintoret.	La vierge sous St. Jean St. Catherine	6 . 1	10 . 1	Venant de Munich
M. de Champagne	L'adoration des bergers.	12 . 1	7 . 7	Eglise de Paris.
Sabire	Le Christ dans le bras en fin et en de St. Esprit	9 . 1	5 . 7	Idem.
Daprès Raphael	Figure allegorique de deux enfans.	6 . 11	4 . 7	Ancien. avallonia
Daprès Poussin.	La vierge l'enfant Jesus & St. Joseph	2 . 8	4 . 7	
Daprès Caravage.	Le Christ porté au tombeau	9 . 6	6 . 3	par Perrin.
Daprès Guide.	Le martyr de St. Pierre	9 . 10	5 . 11	par fabre.
Daprès A. Carrache.	Le Christ mort sur le giron de la vierge	3 . 10	5 . 9	par Garnier.
Rubens.	L'adoration des Rois.	7 . 9	10 . 1	Venant de Munich
Revoit	Bonaparte ordonnant la réedification de la place de Belcour.			
Caillet.	L'entrée triomphante de Bonaparte dans la ville de Lyon			

Ces auteurs de fleurs, dessins coloriés & des fins copiés d'après les statues romes au C<sup>o</sup> (Paris (Paul) Représent en papier pour l'usage de l'école de la fleur établie à Lyon conformément à l'autorisation du ministre de l'Intérieur du 25 Messidor An VII.

Fontenai	1 Cabiau de fleurs & fruit.	3 <sup>l</sup> 8 <sup>l</sup> 3 <sup>l</sup>	4 <sup>l</sup> 1 <sup>l</sup> 5 <sup>l</sup>	Ancienne collection
Baptiste.	3 idem représentant des paniers de fleurs.	1 . 10 . 1	2 . 1 . 10	Idem
Idem.	2 idem représentant un pot de fleurs.	2 . 1 . 10	2 . 5 . 6	Idem
Idem.	1 idem représentant un vase de fleurs.	1 . 10 . 1	1 . 10 . 1	Idem
Bulliot	1 idem représentant un trophée avec des fleurs.	3 . 0 . 11	2 . 2 . 2	Idem
Desportes. Paris.	1 idem représentant un trophée au fruit au bas, de raisins & de fruits.	6 . 5 . 6	5 . 6 . 5	Idem
Idem	40 fruits. Dessins coloriés à la chine & les papiers colorés par le procédé de la collection de Paris de l'année 1791, elle portait les lettres de la commission de monuments de la République française & deux inscriptions dans un carton en forme de livre ouvert en l'occurrence manuscrite.			
Idem	33 Dessins de chaises de bois. 1 Dessin d'un siège français par un artiste de l'école de Paris & d'un autre par l'artiste de l'école de Rome.			

Noms des Auteurs	Des Sujets	Dimensions		Observation. E.
		hauteur.	largeur.	
Ces Dessins sont à la sanguine = 21 lites. Saverio Castor, Polthor, Meliagre, hercul, mercur, glaucus, Mars, aurèle, Néron jeune, Lucius Verus jeune, Casaralla, Sapho, Apollon, Lucecca, un de sib. de Noë, un en fillo de Noë, Venus medicis, Ajax, Curpie, Venus du Capitole, une Vestale, une Junon = Cing-tels d'Hommes, d'enfant inconnus, Sages Sanguine.				
Nota. Ces 33 Dessins proviennent de l'église d'Albanie.				
Catabrese	Sophonisti.			Naples.
Mus. Rome	Simmacule conception			Curie
Paul Veronese	Bethsabé			Versaille
Vander meulen	Deux vues de villes dans leur de fille			Idem
Ignaz Antón del Sarte	Le Sacrifice d'Abraham.			Mathoulet.
Parocel.	Un cavalier.			Versaille
Cortese	Danaé			Vième
Josephin	La présentation de la vierge			Idem
Wendelscooter &	Cops & Dindons.			Brunswick
Le Brun	La résurrection de Jésus Christ.			S. Sulpice Paris.
Champaigne	S. Germain & S. Protas retirés du tombeau			S. Germain. Idem
Jean-Baptiste Bassan	Deux grandes batailles.			Vième
Peter Nicoff &	S. Pierre délivré de prison.			Brunswick
Benevotte.	Un animal.			Smijer
Poit.	Diane & Endymion			Versaille
Le Dominiquin.	La chasse de Diane			Ancienne armoire
Desportes, Père	La chasse au sanglier			Leob. militaire
Lagrenée, jeune	Tchomague & meste.			Gubelin
Perrin	La mort de Cyanippe.			Idem
Incyders.	Une cuisinière.			Belgique
Gurchin	La circoncision.			2. enxi d'Italie
Costo Bucalocchie.	La vierge, S. Antoine & S. George			Parme
Crayer.	S. Jérôme & son lion.			S. Sulpice Paris
Panfranc.	Saint Corneille			Parme
Lucas Jordano.	S. Luc peignant la vierge.			Naples.
				Munich

# Etat des tableaux qui peuvent former le Louv de la Ville de Lyon.

Sujets	Maitres	Provenances
Sophonisbe	Par Le Calabrese	Naples
S <sup>t</sup> Immaculée Conception	Nuxolonne	Curin
Bethsabée	Saul Veronese	Anc Collection
Deux Vieil de Ville	Vandermeulen	Idem
La Prédication de S <sup>t</sup> Jean	Bacchico	Idem
Le Sacrifice d'Abraham	D'après André del Sarte	Matthauer
La Nativité de la Vierge	Le Nain	Lyons de Paris
Des Cavaliers	Farocel	Anc Collection
Danaë	Untoret	Vienne 1809
Le Mariage de S <sup>t</sup> Catherine	Brocaccini	Idem
La présentation de la Vierge	Josepin	Vienne
Cogs et Dindons	hundredcooter	Idem
La Résurrection de Jésus-Christ	Le Brun	Lyons de Séguier
S <sup>t</sup> Gervais & S <sup>t</sup> Protas retirés du tombeau	Champaigne	Lyons de Paris
S <sup>t</sup> Pierre délivré de Prison	Peters néffe	Brunswick
Des Animaux	Benedette	Chateau neuf
Diane et Indimion	Loir	Anc. Collection
La Chasse de Diane	D'après Le Dominiquin	Anc Académie
La Chasse au Sanglier	Desportes père	Ecole Militaire
La Chasse au Lion	Desportes fils	Anc Collection
Ulysse & Mentor	Sagrenée jeune	Gobelins
La Mort de Cyanippe	Ferrin	Idem
L'Ascension du Christ	Serugin	Proude
Une Cuisine	Sneyders	Belgique 1755
La Circumcision	Querchin	2 <sup>e</sup> Lucca d'Italie

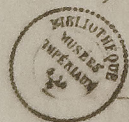


Objets	Autres Provenances
La Vierge, <sup>1700</sup> & Antoine & Georges	Litta Badalocchio. Parme
S <sup>ur</sup> Jérôme & Souffron	Cramer. Eglise de Salpice.
S <sup>ur</sup> François	Sanfranc. Parme.
Le Baptême de Jésus	Louis Carrache. Munich.
Guirlande de Fleurs & Portrait	David Scheem Stathouder
L'Assomption de la Vierge, St Louis	Le Moine. St Sulpice
S <sup>ur</sup> François & Dominique préservant la terre de la Colère du Christ	Rubens. Belgique.
Le Christ rendant la Vie à son père	Ecole Piennoise. Cassel
S <sup>ur</sup> Pierre & Pierre de prison	Van Mol. Brunswick
S <sup>ur</sup> Famille & un Donataire <sup>les pères jouent</sup>	Ecole du Titien. Cassel
Le Christ présent à au peuple	Cöberger. Brunswick
La Vierge faisant jouer Jésus <sup>un gai</sup>	Carlo Cignani. idem
La Vierge & l'enfant Jésus <sup>imitation du</sup>	Corrège. Pienné
Le Christ portant sa croix	Bramantino. idem.
La Vierge Jésus la Duchesse de Bourgogne & Albert Duren	Albert Duren. idem
Les quatre Elements	Imitation de Breughel. idem
La maîtresse du Padouan	Ecole Néuitienne. idem
Deux têtes de Vieillardes	Esquisse de Van Dyck. idem.
Deux grandes batailles	Leandre Bassan. idem
La flagellation de S <sup>ur</sup> Germain	S <sup>ur</sup> veur & Goulay. S <sup>ur</sup> Germain
Les Vieilles chassées du temple	Tourenet. S <sup>ur</sup> Martin
La Madeleine chez le Pharisien	Tourenet. S <sup>ur</sup> Martin

# État des Tableaux destinés à la Ville de Lyon

96°

de tableaux	1 <sup>er</sup>	Sophonisbe	O	x	Verjus	Calabrese
de tableaux	2	l'Immaculée Conception	x O	Verjus	Novoboune	x
de tableaux	3	Bethsabée	O	x	Verjus	Paul Veronise
de tableaux	4	Deux vues de Ville	un Départi	x	Verjus	Sondermeulen
de tableaux	5	le sacrifice d'Abraham		x	Verjus	del Sartre (copie)
de tableaux	6	Des Cavaliers		x O	Verjus	Parocel
de tableaux	7	Danaë		x O	Verjus	Tintoret
de tableaux	8	La présentation de la Vierge		x O	Verjus	Hosejin
de tableaux	9	Coqs et Dindons		x	Verjus	Sondermeulen
de tableaux	10	La Résurrection de Jesus Christ		x O	Verjus	Lebrun
de tableaux	11	S' Germain et S' Protain retirés du Tombeau		x	Verjus	Chamysaigne
de tableaux	12	deux grandes batailles		x	Verjus	Sapan (Scandre)
de tableaux	13	S' Pierre délivré de Prison		x	Verjus	Peters Heeffe
de tableaux	14	Des Animaux		x	Verjus	Benedette
de tableaux	15	Diane et Endimion		x	Verjus	Loir
de tableaux	16	La Chasse de Diane		x	Verjus	de Dominiquin (copie)
de tableaux	17	La Chasse au Sanglier		x	Verjus	Desportes Pere
de tableaux	18	La Chasse au Lion		x	Verjus	Desportes Fils
de tableaux	19	Telemaque et Mentor		x O	Verjus	La Grenée Yvand
de tableaux	20	La mort de Cyanippe		x O	Verjus	Perrin
de tableaux	21	Une Cuisine		x	Verjus	Sneydce
de tableaux	22	La Concorde		x	Verjus	Guichard



1411 11 septembre

76<sup>o</sup>

- Bon ordre - 40 La Vierge, S<sup>t</sup> Antoine et S<sup>t</sup> George. <sup>Panini</sup> O Sisto Badalocchio.
- 41 S<sup>t</sup> Jerome et son Lion <sup>F. O. Vigor</sup> Crayer.
- Bon ordre - 42 Saint Francois <sup>Comand</sup> x <sup>Leguina</sup> Lanfranc
- Bon ordre - 43 S<sup>t</sup> Luc peignant La Vierge <sup>Leopoldo</sup> Luca Giordano.
- à l'usage - 44 Le Baptême de Jesus x <sup>Agostino</sup> Carracci (Louis)
- à l'usage - 45 Guirlande de fleurs et portrait x <sup>Deheeme</sup> David
- Bon ordre - 46 S<sup>t</sup> Francois l' Dominic <sup>préservant</sup> le monde de la peste <sup>duchiste</sup> x Rubens.
- 47 La Madeleine chez le Prisonnier <sup>à Rome</sup> x <sup>Toussaint</sup> Bourguet
- 48 Tobie rendant la vie à son père. x <sup>Col. de</sup> Sienna
- 49 S<sup>t</sup> Pierre délivré de Prison x <sup>Van</sup> Mool
- 50 S<sup>t</sup> Famille et un donateur x <sup>Leoleo</sup> Ecole d. Citiez.
- 51 La Vierge faisant honer Jesus x <sup>Carlo</sup> Cignani
- 52 Du gibier x <sup>Leoleo</sup> (Leoleo)
- à l'usage - 53 La Vierge et l'Enfant Jesus x <sup>Agostino</sup> Sisto Badalocchio
- à l'usage - 54 La Vierge, Jesus La Duchesse de Bourgogne et Alborn d'ore x <sup>Alborn</sup> d'ore
- 55 L'air <sup>imitation</sup> de Braughela
- 56 L'eau <sup>imitation</sup> de Braughela
- 57 La terre <sup>imitation</sup> de Braughela
- 58 L'feu <sup>imitation</sup> de Braughela
- Bon ordre - 59 La Maitresse du Ladouan <sup>Venus</sup> Col. Venitienne
- 60 Cete de Vittard = Esquisse <sup>Van</sup> Ryck
- à l'usage - 61 Cesar repudiant Calpurnie <sup>Leoleo</sup> x <sup>Leoleo</sup> Cete de Cortone
- 110 La Resurrection <sup>Leoleo</sup> x <sup>Leoleo</sup> Scrupin
- 111 Une famille de dix personnes. x <sup>Leoleo</sup> Scrupin
- 112 L'adoration des Rois. <sup>Leoleo</sup> x <sup>Leoleo</sup> Scrupin

N<sup>o</sup>  
 198 In Pot de fleurs ~~Paris~~ Baptiste  
 210 Les vendeurs etrangers du Caire x Toussaint  
 398 Saint-Gervais et St-Protais <sup>Paris</sup> Hagelée x Goulet (Grouse)  
 St. Germain



hauteur 7 pieds 8 pouces largeur 5 pieds <sup>6</sup>  
 68 La ~~statue~~ du ~~Roi~~ ~~de~~ ~~France~~ ~~de~~ ~~Louis~~ ~~le~~ ~~Grand~~ ~~de~~ ~~France~~ ~~de~~ ~~France~~  
 hauteur 8 pieds 8 pouces largeur 5 pieds 5 pouces  
 Carabre Conrad  
 43 ~~Le~~ ~~Portrait~~ ~~de~~ ~~Louis~~ ~~le~~ ~~Grand~~ ~~de~~ ~~France~~ ~~de~~ ~~France~~  
 hauteur 7 pieds 7 pouces  
 largeur 4 pieds 8 pouces  
 12 Danae du ~~Tableau~~ hauteur 4 pieds 4 pouces  
 largeur 3 pieds 8 pouces  
 59 La Vierge ~~de~~ ~~la~~ ~~Duchesse~~ ~~de~~ ~~Bourgoigne~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~Reine~~  
 par Albert Dürer hauteur 3 pieds d'argent  
 4 pieds 4 pouces  
 47 Le ~~Portrait~~ ~~de~~ ~~Louis~~ ~~le~~ ~~Grand~~ ~~de~~ ~~France~~ ~~de~~ ~~France~~  
 hauteur 4 pieds 2 pouces  
 largeur 3 pieds 2 pouces  
 16 Les ~~deux~~ ~~enfants~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~Reine~~ ~~de~~ ~~France~~ ~~de~~ ~~France~~  
 hauteur 4 pieds 8 pouces largeur 3 pieds 8 pouces  
 47 Guirlande de fleurs & portrait par ~~de~~ ~~la~~ ~~Reine~~ ~~de~~ ~~France~~  
 hauteur 4 pieds 2 pouces largeur 3 pieds 8 pouces  
 51 L'obélisque de la Vierge & la Vierge ~~de~~ ~~la~~ ~~Reine~~ ~~de~~ ~~France~~  
 hauteur 11 pieds 8 pouces largeur 1 pied 8 pouces  
 15 La présentation de la Vierge par S. Joseph  
 hauteur 3 pieds 11 pouces largeur 4 pieds 4 pouces  
 une robe de fleurs ~~de~~ ~~la~~ ~~Reine~~ ~~de~~ ~~France~~  
 hauteur 1 pied 3 pouces largeur 1 pied 3 pouces  
 184 11 septembre



{

 établi  
 dans  
 le  
 pays
 
}
 une verge assise à deux bouts joints qui doit sur le  
 Genou à deux bouts enfant quelle amuse avec une  
 chandrière hauteur 4 pieds pour largeur 3 pieds 10 pouces  
 3 une ste famille à un boutaire hauteur  
 2 pieds 6 pour largeur 3 pieds  
 46. Le Doyennage de <sup>deux paroisses</sup> joints par le joint  
 hauteur 4 pieds 6 pour largeur 6 pied 7 pour  
 60 une ste famille du forez peint sur bois  
 hauteur 3 pieds 10 pour largeur 4 pied 10 pour  
 10 une paronelle 3 familles peintes 3 pied 10 pour  
 largeur 4 pied 6 pour

pour Lyon

- Jouvenot 1. Le bon dieu qui chasse les vendeurs du temple
- Jouvenot 1. Jesus Christ chez Simon le pharisien
- philippe de champaigne 1. Le recouvrement de saint gervais et de sainte Prothé
- Le Sueur 1. Le martyr de saint gervais et de sainte et de sainte Prothé
- perugin 1. Grand tableau
- pietro de cortona 1. Repas repudiant Saphir
- de Heem 1. fleurs
- Joseph Tassinari 1. Présentation de la vierge au temple
- Laul vénère 1. Douce
1. La vierge couronné par les anges
1. Une femme couché tenant un miroir amusant trois enfants
- Peter Paul Rubens 1. Saint Pierre délivré de la prison
- Jean Moke 1. Un autre plus petit idem
- Baptiste 1. Des fleurs
- Saëde 1. Des lièvres
1. Tableau composé de douze portraits de famille
- Calabrese 1. ~~Portrait~~ prenant le coup de poison Saphir
- Andre-michel 1. Vue de la ville de l'Isle
- Saint Onofre 1. La vierge et l'enfant jesus saint george et sainte Catherine
1. Une tête de femme sur bois mainette de padouan
1. Un tableau sur bois représentant tobie
- Guerschain 1. La invocation de notre seigneur, grand tableau
- Lebrun 1. La résurrection de notre seigneur grand tableau
- Sauvage 1. Sainte Catherine Suruite



Duval  
Besançon  
Yolande  
Lille

- ... .. 1 Tableau allegorie  
 Brouderotter 1 Bataille de cog  
 Larocel 1 Bataille  
 Corrache Louis 1 Bataille de Jerus. Christ par Saint Jean Baptiste  
 Vitiou 1 Tableau sur bois de vierge et de donataire  
 Corege 1 Tableaux sur bois  
 Guerrin 1 Cyanippe roi de Syracuse  
 Lagrene 1 tetemage  
 Lijere 1 Diana et Endimion  
 Puyders - - 1 interieurs de l'uisine fibres Grand tableau  
 Desjostes 1 chene au Sauglier  
 Craijere 1 Danielle dans la pense au Lijere  
 Deminiquis 1 Diana avec ces nymphes triant a Logzeau  
 Bassant 11 deux Grand tableaux de bataille  
 Pauli verunne 1 Davide ~~bedgale~~ bedgale,

220

N<sup>o</sup> 6. Lyon Départ du Rhone.Premier Envoie de 51 Tableaux Le 8  
Termidor de l'an onzeNotte. Des Tableaux au Renteillage serant  
Partie du second Envoie; Chez de. C<sup>t</sup> MagninRubens L'adoration des Rois du N<sup>o</sup> 8 de Dijon  
donne en Remplacement du couronnement de la Vierge, qui  
fait partie du lot de Duxelle 7-9-10

Jordans La Visitation de la Vierge 8-10-5-10

Cintoret La Vierge L'enfant Jesus 6-10

M<sup>e</sup> de Champagne adoration des Bergers 12-7-7

Lafite Le Christ dans les bras du Pere Eternelle 9-5-7

Michel Corneille S<sup>t</sup> Genevieve S<sup>t</sup> Medar 9-9-7Deux Tableaux au Magasin

Noel Coypel adoration des Bergers 11-8

Cates Baptême de Linnique 6-9-4Sebastien Bourdon S<sup>t</sup> Jean prêchant dans le désert  
Tableau du Musée d'Orléans de la Vierge de Belle-Eglise a été donné  
et est par Remplacement

Il y a dans Nos Ateliers Six Tableaux, ce qui fait  
En tout quarante six portraits de Del. Lat.

---

Du 8 Thermidor au 10

220

N<sup>o</sup> 6. Lyon. Départ du Rhone.91<sup>o</sup> Premier Envoie de 34 Tableaux

- 3 Paul Veronese a donations des Rois  
 6 Bonet annonciation et Presentation d'une jeune sainte  
 7 Lebrun Christ en Croix  
 8 Alex<sup>d</sup> Veronese David pendant Grace a Dieu Verone  
 9 L'Espagnoloit St Jerome <sup>Les Epoux Sertus</sup> en Chenevement du Aub  
 10 Paul Veronese Moys. Sans des Loux  
 11. 12. Albame Jean Sechant. A la Baptême de Jesus  
 7 Ancien Maître allemand, de Christ portant la Croix  
 8 Pylet La Disense de Bonne aventure  
 9 Mignard un Peintre. Seignant un annouciation  
 10 Stella - Envois a la vierge.  
 11. Borugino St Jacques apotre et un Evague  
 12 Mille de Sernet. Mariea Tempete  
 13. 14. 15. 16. Guernebron - quata Nua de Paris  
 1705 1805 2005



- 17 Parmeggianiunus St famille  
 18 Colin de Vermont La Vierge L'enfant Jesus  
 19 D'après les Carraches Adoration des Bergers  
 20 Jean Steen Enceinte d'un Village  
 21 Suisse Carracci Adoration des Rois  
 22 La Lesueur La foi La Religion  
 30 31 Rembrandt Regard Penitence, Abraham et Isaac  
 32 Bonlogne La Sortie de L'arche  
 33 P. Van Brinsfel Steen et Suisse  
 34 Dominique attribue St Jean Composit  
 25 Ecole française allegorie de la Clémence et la Force

270  
Musées des départements  
Département du Rhône - 6.<sup>e</sup> lot  
Lyon

en Exécution des intentions du Ministre de l'Intérieur  
qu'il fut fait quelques changements dans l'art.<sup>re</sup> répartition des  
tableaux destinés aux Musées des départements -

- 1.<sup>o</sup> Le tableau peint par Rubens, représentant le Couronnement  
de la Vierge, n.<sup>o</sup> 2 du lot 6, a été donné au Musée de Bruges.  
comme provenant de l'un des 9. dits réunis.
  - 2.<sup>o</sup> Le tableau peint par Rubens, représentant les éponges d'Antoine  
n.<sup>o</sup> 9 du même lot 6, a été donné au Musée de Tours, comme  
provenant de cette ville.
- ils sont remplacés

le premier par un tableau peint par Rubens, représentant  
l'adieu des Rois, retiré du lot 8, (Dijon)

le second par un tableau peint par l'espagnol, représentant  
St. Georges, venu d'origine de Lyon, appartenant au Musée de Paris  
ou il a été bien restauré.

Arrêté pour être soumis à l'approbation du Ministre  
le  
le 1.<sup>er</sup> ramené au oup.

du Rhône fait

Lot

Département de Lyon - N° 6.

---

L'adyk ayant eu son tableau de Rubens  
N° 2. il lui est donné en échange

L'adoration des Rois par Rubens,  
qui fut retiré du Lot 8 (cote Dor) N° Recip.  
le N° 3.

---



En lui étant encore, fait la demande  
du Ministre, son N° 9 - Rubens - les  
époux Stavelin - p<sup>r</sup> le Donner à Louis  
celui-ci sera remplacé par un tableau  
peint par l'espagnol, représentant St. Jérôme, venu orig<sup>l</sup> de Lyon  
~~en 1793~~ apportant au Musée de Paris ou il act. entrera  
~~de la collection de la Cour de France~~

---

Administration  
Du  
Musée C. des arts

Musées Des Départemens.

Département Du Rhône - C. Lot.

Lyon.

En Exécution Des intentions Du Ministre D. L'Intérieur qui s'est fait quelques changemens dans la <sup>re</sup> répartition Des tableaux Destinés aux Musées Des Départemens.

- 1. Le tableau peint par Rubens <sup>rep. aut.</sup> Le Couronnement De La Vierge, N. 2. Du Lot C, a été donné au Musée De Bruxelles Comme provenant Des un Des 9 Dépts réunis.
- 2. Le tableau peint par Rubens, <sup>rep. aut.</sup> Les Deux Enfants Plantin, N. 3. Du même Lot C, a été donné au Musée Des arts Comme provenant De cette Ville.

Ils sont remplacés.

Le premier par un tableau peint par Rubens, <sup>rep. aut.</sup> L'adoration Des Rois, (tiré Du Lot D (Dijon).)

Le second par un tableau peint par L. Spagnolet, <sup>rep. aut.</sup> S. Jérôme, (tiré De Lyon), appartenant au Musée De Paris où il a été bien restauré.

Arrêté pour être soumis à l'approbation Du Ministre, Ce neuf  
Brumaire an onze.

*Gravot* <sup>admeu</sup>

*Mr. Laramie*



Approuvé par le  
Ministre D. L'Intérieur

*Gravot*

1<sup>er</sup> EnvoiListe des Tableaux arrivés le 29 7<sup>bre</sup> 1811.

1. L'Ascension du Perrugin
2. S<sup>t</sup> Pierre & liens Par . . . . .
3. S<sup>t</sup> Pierre & liens par Petrus neef
4. La Conception par Nurohne
5. Une Famille hollandaise par Mierselt
6. un tableau de fleurs de Battiste.



Plus un cylindre sur lequel sont roulés plusieurs tableaux des grands.

Tableaux avariés, ainsi que le constate le procès verbal dressé par le Juge de Paix du 1<sup>er</sup> arrondissement en date du 24 7<sup>bre</sup> 1811.

1. un tableau de fleurs de Battiste.
2. un S<sup>t</sup> Pierre & liens . . . . .  
un S<sup>t</sup> Pierre & liens Par Petrus neef.  
une Vierge par Nurohne  
L'Ascension par le Perrugin

N<sup>o</sup>: 3. Les trois premiers tableaux sont les plus endommagés par l'eau qui a pénétré dans la salle, le S<sup>t</sup> Pierre & liens n<sup>o</sup> 1. est celui qui a le plus souffert il y a toute une partie du fond à gauche qui est presque perdue. La partie supérieure à gauche dans le tableau du Perrugin a été altérée sans en trois figures d'anges.

2<sup>er</sup> EnvoiListe des Tableaux arrivés le 9 8<sup>bre</sup> 1811.

1. Une S<sup>te</sup> Famille par Albert,
2. S<sup>t</sup> Baptême de J. C. Par Louis Carrache,
3. La présentation de la Vierge par Joseph Carpine,
4. La Vierge loto de Sicone,
5. des fleurs & un portrait par J. D. de Leem,
6. un Enfant par Lanfranc,
7. une Vierge loto du Titien,
8. Le père de Tobie loto de Sicone,
9. une Vierge de l'École vénitienne,
10. une Vierge & son saint loto des Carraches,
11. un coq & un condore par un Perbost,
12. Le Jobél par Alk,
13. une Nativité par P. Arrault,
14. un tableau de paysage,
15. un sancte de l'union.



Plus un cylindre sur lequel sont roulés plusieurs grands tableaux.