

CAEN

P 10

Caen

Mémoire pour la restauration
 des tableaux du Musée de Caen
 faites par ordre de Monsieur Lavallet
 Secrétaire Général, par Carlier
 dans le Courant de mai et juin
 de l'année mille huit cent onze
 savoir

P. P. Rubens, tableau sur bois représentant un grand
 maître faisant distribuer des pain aux Soldats ...
 de 6 pieds 3 pouces d'auteur. Sur 4 pieds 9 pouces.
 de large. travailler 8 jours pour le restaurer 8 jours ...

J. B. Oudry, chasse au Sanglier. Tableau de 8 pieds
 de haut. Sur 12 pieds 3 pouces de large
 travailler 4 jours pour le mettre en état ... cy ... 4 jours ...

Vendermeulan Le Piège de Bésençon de 8 pieds
 de haut. Sur 5 pieds 5 pouces de large
 travailler 3 jours pour le remettre en bon état ... cy ... 3 jours ...

Ecole Genoise. Apollon et Midas. Composition de
 6 figures, de 4 pieds 9 pouces de haut, Sur 6 pieds
 1 pouce de large, la voir débarrasser des vieux
 repeint. travailler 3 jours pour le restaurer ... cy ... 3 jours ...

Luc Jordan. Apollon et Midas. Composition de 6
 figures, de 3 pieds 9 pouces de haut, Sur 4 pieds
 de large. nettoyer repeintiller 1 jour et demie ... cy ... 1 jour $\frac{1}{2}$

Ecole juive, Mercure et Argus, vache j.o. avoir
 travailler 2 jours et demie, pour le nettoyer, jeter
 les vieux repeint en bas. repeintillier et le remettre
 en bon état 2 jours et demie - - - - - cy... 2 jours $\frac{1}{2}$
 de 4 pieds 4 pouces de haut. Sur 5 pieds 5 pouces de large.

maufredi, Des Soldat jouant au Carte, composition
 de 6 figures, tableaux bien endommagé, l'avoir remis
 en bon état, de 5 pieds 9 pouces de large
 Sur 4 pieds 4 pouces de haut. 2 jours de travail - - - 2 jours...

deux petite Bataille de vandermeulen repeintillier vernis
 deux marine par Le Belle. nettoyer et repeintillier
 sur bois Sur bois jaune de Rubens, pour ce
 deux jours de travail - - - - - cy... 2 jours...

panini, reception de lordon bleu, repeintillier.
 repaire des figures vernis de 1 jour - - - - - cy... 1 jour
 2 pieds deux pouces Sur 3 pieds de large.

un tableau Sur bois Le Deluge, l'avoir recolé
 nettoyer repeintillier 2 jours de travail - - - - - cy... 2 jours
 2 pieds 3 pouces de haut. Sur 2 pieds 10 pouces de large

un autre Sur bois, Lavige tenant L'enfant Jesus.
 a coté St Caterine, St Madeleine et St Barbe
 tableau venant du premier Lucie de Milan, de
 2 pieds 5 pouces de haut. Sur 2 pieds 2 pouces de
 large. l'avoir nettoyer repeintillier... un jour - - - cy... 1 jour

Total - - - - - 29 jours $\frac{1}{2}$

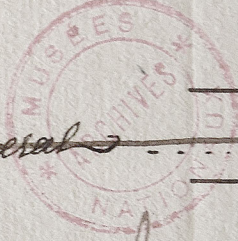
~~Dix~~

Vingt neuf journées a deux francs. fait ~~582 francs.~~
290 francs

fournitures en versui et autres 34 f. 15. Centimes .. 34 f. 15. C.

~~Total General 322 f. 15. C.~~

Total General 324-15



Etat des Tableaux destinés à la Ville de Caen.

N ^{os}	Description	Artiste
33.	Les Marcassins	par Oudry
82.	Jésus Christ donnant les Clefs à St Pierre <small>hauteur 3 Pieds sur 2 Pi 2 Pouces.</small>	Paul Veronese
95.	Mercurius & Argus	Capucino.
117.	Vue d'une Ville	Martin
121.	Paysage & Marine hauteur 2 pieds 9 So sur 3 Pi 8 So.	Lebel
122.	Autre paysage & Marine = h. 2 Pi 9 So sur 3 Pi 8 So.	Lebel
123.	Une Cérémonie	Parini
156.	Une Cuisine haut = 7 Pieds 3 So largeur 7 Pieds	Ineyders
168.	St Hérodias haut = 7 Pi 2 So Long. 8 Pi 6 So	Paul Veronese
211.	Le Passage du Rhin haut de 6 Pi 10 sur de 5 Pi 7 So.	Vander meulen
212.	Pendant du passage du Rhin h de 6 Pi 6 So L de 5 Pi 7 So.	Vandermeeulen
215.	Abimélech & sur bois = haut 6 Pi 2 So sur 7 Pi 10 So.	École de Rubens
219.	La Circoncision haut 3 Pi 1 So sur de 2 Pi 3 So.	Vander Eckout
224.	Un sujet de la vie de Moïse haut 6. pied. 10. pouces sur 9 pied 9. pouces	Van der Franck
228.	Faune & Bacchante	École Genoïse
235.	Des Soueurs haut de 6 Pi 6 So Long 3 Pi 6 So	Amst. de Manfredi
245.	St. Sebastien sur bois = 2 pieds 7 pouces, sur 2 pieds 1. pouce & 2 So largeur.	André del Sarte
255.	Apollon & Marsyas	École Genoïse
270.	Un portrait de femme sur bois = haut. 3 Pi 3 So sur de 2 Pi 8 So.	franc flore
274.	Une Poule et ses petits haut 2 Pieds de So sur de 2 Pi 2 So	Rouderstcooter
282.	Le portrait de l'épouse du Sculpteur Desjardins h. 6 Pi 3 So Rigaud	
304.	Une tête d'homme haut. 2. pied. Largeur 1, 1/2 So	École de Rembrandt



Tête de Vaillart à barbe-bois-haut 2 Pi 3 Po. Long 1 L. 9. P. Vite de Livens
 Tête d'homme avec un chapeau d'ivoire 1 Pi 3 Po. Long 1 L. 4 Po. Denner
 Plantes & Papillons haut 1 Pi 7 Po sur 1 L. 4 Po. Otto Marsens
 Tête de guerrier haut 2 Pi 3 Po sur 1 Pi 9 Po. Ecole de Kneller
 Deux têtes. Effet de lumière haut 2 Pi 6 Po sur 2 Pieds Montorst
 Une vieille servante-bois-haut 2 L. 6 Po. sur 2 L. 1 Pied. Ecole de Rembrandt
 Le déluge-bois-haut 2 Pi 4 Po. sur 2 Pi 11. Poucet Remskertke
 Tête de vieille femme haut 1 L. 10 Po. sur 1 Pi 7 Po. Denner
 La Madelaine d'ivoire haut 1 Pied sur 9 Pouces. . . . Albane
 Tête de S. Pierre haut 1 Pi 6 Po. sur 1 Pi 2 Po. L'Espagnol
 La Vierge & trois saintes-bois-haut 2 Pi 4 Po. sur 2 Pi 2 Po. creu d'Albert Durer
 Un portrait d'homme décoré de l'ordre d'Angleterre bois Rubens
 haut 2 Pi 3 Po. sur 2 Pieds de large
 Loth et ses filles-bois-haut 2 Pi 4 Po. sur 3 Pieds 2. Ecole allemande

Etat de tableaux livrés par le Musée Royal en
ville à la ville de Caen, Département du Calvados.

Nom de l'auteur	Sujet des tableaux	Dimensions		Observations
		Largeur.	Hauteur	
Vandick.	La Communion de Saint Bonifas	10 . 0	6 . 0	Polygoue
Salvator Rosa.	L'Assomption de la Vierge	11 . 8	7 . 4	retour par ordre
Guercino (coll. du)	Coriolan appaisé par sa mère	8 . 10	8 . 2	Ponthus, hôtel Coislin
Paul De Vos.	Chasse aux ours.	6 . 3	10 . 8	anc. collection
Pargillière	Portrait en pied en cuivre	7 . 6	5 . 6	
Perugino	La résurrection	7 . 3	5 . 3	Perouse, envoi au musée
Paolo Veronese	Contestation de Saint Antoine	6 . 0	4 . 6	De Montbaur
Le Sueur (attribuée)	Christ en croix, la Vierge, la Madeleine, S. Jean.	5 . 10	11 . 0	Ville-Église de Paris.
Cintorello.	Descente de croix (tableau octogone)	4 . 3	3 . 0	De Angers au dépôt
Paolo Veronese	Le départ de Strachis	3 . 0	3 . 8	Palais Bourbon
Salomon Koning.	Un médecin à son bureau	1 . 8	1 . 7	
Ph. Champagne.	Le vau de Louis XIII	10 . 6	8 . 2	Notre Dame
Le Poussin	La mort d'Adonis.			anc. collection
Joaquin Sandrasi.	La mort de la Vierge.	13 . 4	22 . 0	Munich, sur au musée
Paul De Vos.	Chasse aux loups.	7 . 8	10 . 0	Munich
Dulin.	St Christ guérissant les malades	13 . 0	14 . 0	De la charité de Paris
Perugino.	Mariage de la Vierge.	7 . 2	5 . 8	Perouse
Bertholet-Flamacl.	Adoration des bergers	9 . 10	6 . 3	Page
Gerardo Lairesse.	Pénitence de Saint Augustin.	10 . 0	8 . 6	Leg. très-bien
Fetti.	La naissance de la Vierge	6 . 0	4 . 2	la charité - genre en fût
Monper.	Paysage, la femme aux pieds de Christ.	3 . 7	5 . 6	Munich
Verdur (d'ap. le Poussin)	La Cène.	4 . 0	5 . 0	anc. collection
Guercino (coll. du)	Didon abandonnée	4 . 3	4 . 6	Ponthus, hôtel Coislin
De Sorse.	Bacchus & Ariane.	3 . 6	4 . 6	pris à Rome, envoi au musée
Ph. Champagne.	La Samaritaine (tableau rond)	3 . 6	3 . 6	jeté tableau
Coll. de Venise.	St Christ au tombeau de la Marie	1 . 9	1 . 0	
Vignon.	Pucelle.	2 . 10	2 . 3	
Coll. Juliana moderne.	Sainte famille	2 . 8	3 . 8	



Nom des auteurs	Sujets	Dimensions.		Observations
		hauteur	largeur	
Andrea del Sarto (cop. d'ap.)	La Vierge & l'enfant Jésus.	3. 1.	2. 4.	
Simon.	Dieu.	2. 10.	2. 3.	
Lucio Castelli.	Simon le magicien.	2. 2.	1. 9.	Emigre Millotti
Tomon Ruissael.	Paysage, Vulture, chauxière & lauf sur le riv.	1. 6.	1. 11.	Emigre.
Setti (copie d'après)	Un ange jouant du violon devant St. François.	3. 11.	2. 6.	Emigre Millotti
Rubens (copie d'après)	L'assomption de la Vierge.	2. 8.	1. 11.	
Raphael (copie d'après)	L'école d'Athènes.	6. 11.	5. 11.	Emigre d'Aligre.
de Napolitaine.	Un homme tenant une figure.	2. 4.	1. 11.	
de Astois.	Paysage.	2. 7.	3. 8.	
inconnu Marquis D.	Paysage.	2. 3.	3. 11.	
de Sueret.	L'arche d'Alliance - Prix.	3. 11.	4. 11.	Ancien académie.
Gouvenot.	Apollon & Chetis du lot 15.			Ancienne collection
de Cravosse.	Sabin faisant en terre les morts.	3. 6.	4. 6.	ancienne académie
Mozzard.	Continence de Scipion.	3. 6.	5. 6.	Munich
Amber Justri.	Baptême de Saint Jean.	4. 11.	7. 2.	Ancienne collection
français (ancien maître)	Portrait d'un sculpteur.	6. 3.	4. 11.	Venu de la Belgique
Corrain.	La machine en adoration devant le Christ.	7. 11.	5. 4.	
Callotte.	Prophète est instruit des amours d'Angelique - qui avec Melet.	2. 6.	3. 8.	Page Bonstebau
Andrick (cop. d'ap.)	La Vierge, l'enfant Jésus, St. François, des anges, & un prêtre devant une étoile	9.	6. 5.	
Contenai.	Pot de fleurs.	4. 7.	4. 5.	
Perugin.	Saint Jérôme avec le lion.			Ancienne collection
Raphaël (copie).	Le Christ porté au tombeau, très-belle copie du tableau du prince Borghese.			
Quodry.	Les Marciassins.			
Paul Veronese.	Jésus Christ donnant le cheff à St. Pierre.	3. 11.	2. 2.	
Carpucino.	Mercur & Argus.			
Martin.	Vue d'une ville.			
Le Pol.	Paysage & marine.	2. 9.	3. 8.	
Le Pol.	Autre paysage & marine.	2. 9.	3. 8.	
Panini.	Une cérémonie.			

Des auteurs.	Sujets.	Dimensions.		Observations.
		Hauteur.	Largeur.	
Regnier.	Une cuisine.	7. 5.	7. "	
Paul Veronese.	Herodiade.	7. 2.	8. 6.	
Meermulen.	Le passage du Rhin.	4. 10.	2. 7.	
Dem.	Pendant le passage du Rhin.	4. 6.	2. 7.	
de Rubens.	Abimelech sur bois.	6. 4.	7. 10.	
de Leclerc.	La Circoncision.	3. 1.	2. 3.	Remar.
de Franck.	Un sujet de la vie de Moïse.	1. 10.	2. 9.	Remar.
de Genoise.	Jeune & Bacchante.			
de Mansueti.	Deux joueurs.	4. 6.	5. 6.	
de Valart.	S. Sébastien.	2. 7.	2. 1.	
de Genoise.	Apollon & Marsyas.			
de Franck.	Un portrait de femme, sur bois.	3. 5.	2. 8.	
de Verscooten.	Une poule & sa petite.	2. 4.	2. 4.	
Rigaud.	Le portrait de la femme du sculpteur Dayvaine.	4. 4.	3. 2.	
de Rembrandt.	Une tête d'homme.	2. "	1. 10.	
de Le Clerc.	Tête de vieillards à barbe - sur bois.	2. 3.	1. 9.	Remar.
de Remmer.	Tête d'homme avec un chapeau saive.	1. 3.	1. 1.	Remar.
de Marsch.	Plante & papillon.	1. 7.	1. 4.	
de Kneller.	Tête de guerrier.	2. 3.	1. 9.	Remar.
de Kneller.	Deux têtes, effie de lumière.	2. 6.	2. "	
de Rembrandt.	Une vieille servante - sur bois.	2. 6.	2. "	
de Remmer.	Le Vieux - sur bois.	2. 4.	2. 11.	
de Remmer.	Tête de vieille femme.	1. 10.	1. 5.	Remar.
de Allane.	La machine, sur cuivre.	1. "	" 9.	
de Espagnole.	Fête de Saint Pierre.	1. 6.	1. 2.	Schwerin.
de Valbon Ouret.	La Vierge & trois saints - sur bois.	2. 4.	2. 2.	
de Rubens.	Un portrait d'homme décoré de la croix d'Angleterre - sur bois.	2. 3.	2. "	
de l'école allemande.	Polk & sa fille - sur bois.	2. 6.	3. "	

Etat des Tableaux destinés à la Ville de Caen

cl^o

x	- 33	Le Marcassin	Guidi
	- 82	Jesus Christ donnant sa clef a S ^t Pierre	Paul Veronese
	- 95	Hercule et Argus	Caspaccio
	- 117	Vue d'une Ville	Martin
	- 121	Paysage et Marine	Le Bel
	- 122	autre paysage et marine	Le Bel
	- 123	Une Cérémonie	Panini
	- 136	Une Cuisine	Sneyders
	- 168	Hérodiade	Paul Veronese
-	- 211	Le Passage du Rhin	Vandermeulen
-	- 212	Pendant du Passage du Rhin	Vandermeulen
	- 215	Abimelech & ses freres	Ecole de Rubens
	- 219	La Circoncision	Vanden Eckout
	221	Un Sujet de la Vie de Moïse	Baron de Franck
x	228	Jaune et Bacchante	Ecole Genoïse
	235	des Honneurs	Unit ^o de Manfredi
	245	Saint Sebastien	André del Sarto
	255	Apollon et Marsyas	Ecole Genoïse
	- 270	Un Portrait de femme	Franc Flor
	- 271	Une Poulx et ses Petits	Bouderscooter
	- 282	Le Portrait de l'epouse du Sculpteur des jardins...	Rigaud
	304	Une Tete d'homme	Ecole de Rembrandt



Pro Caen
1811 10 août

<u>n°</u>		
+ 306	Tête de Vieillard à Barbe	école de Livens
+ 309	Une tête d'homme avec Casque	Denner
- 311	Plante et Papillons	ditto Marfear
315	Tête de Guerrier	École de Kneller
+ 317	Deux têtes effete de Lumiere	Isottorsi
- 323	Une Vieille servante	École de Rembrandt
- 325	Le Refuge	Isenskerke
+ 329	Tête de Vieille femme	Denner
+ 371	La Madeleine	Albanne
- 376	Tête de S ^t Pierre	L'Espagnole
- 391	La Vierge et trois saints	École d'Albers durer
- 392	Un Portrait d'homme décoré de l'ordre d'Angleterre.	Rubens
- 336	Lotte et ses filles.	École allemande